



HEINZ-REDAKTEURIN



TINA DÜRHAGER

Spass.Gesellschafts. Abende

Skatrunden und Kegelabende können eine bierernste Angelegenheit sein, bei der die fröhliche Miene oftmals aufgesetzt ist, ein Lächeln nur gequält über die Lippen geht. Wer im November mal wieder wirklich Spaß in netter Runde haben will, darf sich auf die 10. Ausgabe der Spass.Gesellschafts. Abende freuen. Die Kabarett-Tournee führt durch sieben Städte NRW (darunter Mülheim, Essen sowie Duisburg) und nach Trier. Acht Revuen (diesmal alle moderiert von Piet Klocke, unterstützt von Mirja Boes, Lioba Albus oder Nessie Tausendschön), und 28 Einzelgastspiele freuen sich auf ein nettes Publikum, das zum Lachen nicht in den Kegelkeller muss. Mit dabei sind in diesem Jahr Fritz Eckenga, Anka Zink, das Bundeskabarett, das GlasBlasSing Quintett, Ars Vitalis, die First Ladies, Kai-Magnus Sting, Käthe Lachmann und die Newcomer Matthias Reuter und Carolin Kebekus. Doch es spüte sich, wer noch Karten ergattern will. Denn der VVK läuft – und Antidepressiva sind im November sehr gefragt. www.spassgesellschafts.abende.de

Tina Dürhager

THEATER IM ÖFFENTLICHEN RAUM Kein Wasser runterschütten

■ Kompetenzen und Ressourcen bündeln ist eines der Hauptanliegen der Kulturhauptstadtprojekte. In Essen nutzt Anfang des Monats „Kein Wasser runterschütten“ das künstlerische und kulturelle Potenzial Steeles. Unter der künstlerischen Leitung von Rolf Dennemann (artskenico performing arts) entstand die Inszenierung, die Musiker, Schauspieler, Tänzer und Anwohner vereint und das Center-Carrée mit seinen zahlrei-

chen Geschäften und Wohnräumen zur Bühne macht. Zwei Schauspieler führen als vermeintliche Spekulanten und komische Figuren das Publikum durch die surrealen Szenarien des Areals. Sie treffen tanzende Witwen und schmachtende Sänger, erleben Nachbarschaftsstreitereien und geraten in die fantastische Welt der Tiefgarage. Neben Schauspielern und Tänzern wirken u.a. Steeler Chöre und der Spielmannszug der Freiwilligen Feuerwehr mit. td

■ **KEIN WASSER RUNTERSCHÜTTEN** Center-Carrée Essen-Steele; Termine: 1.-3.10., 19 Uhr; Preise: 10/5 €

LA SIGNORA

Die schwarze Witwe der ...

■ „Jetzt wird es Zeit, dass Deutschland ein neues Gesicht bekommt. Hier ist es: La Signora, Germanys next Top Diktatorin!“ La Signora, das ist Carmela De Feo, die Kabarettistin in Schwarz. Ausgestattet mit Haarnetz, Schönheitsfleck, brauner Bluse und schwarzem Rock sowie Akkordeon mischt sie seit einigen Jahren die Szene im Ruhrgebiet auf. Als 2007 ihr erstes abendfüllendes Solo-Programm „La Signora! Sei mein!“ Premiere

feierte, hatte sie bereits Auftritte als Konzert-Akkordeonistin hinter sich und mit CocoLo-rez erfolgreich Erfahrungen im Comedy-Fach gesammelt. Als La Signora ist die Italo-Ruhrbürgerin aus Oberhausen die parodistische Verkörperung der Mafia-Braut. Mit enorm ausdrucksstarker Mimik, jeder Menge mörderischem Humor und ihrem Akkordeon ist „Die schwarze Witwe der Volksbelustigung“ Ende Oktober mit ihrem neuen Programm erstmals in Essen zu sehen. td

■ **CARMELA DE FEO** Strammanns Theater, Essen, (0201) 8204060; Termine: 27.10., 20 Uhr; Preise: 18-21 €



JUNKOPERA

Shockheaded Peter

■ Sieh dich vor, Daumenlutscher, Zappel-Philipp, Suppen-Kaspar. Es kann noch ärger kommen, als der gute alte „Struwwelpeter“ mahnt. Vor einigen Jahren nahmen sich Phelim McDermott und Julian Crouch den Kinderbuch-Klassiker des Arztes Heinrich Hoffmann vor, mischten die pädagogischen Benimm-Geschichten mit einer gehörigen Portion englisch-schwarzen Humors und schufen mit Martyn Jacques von der Londoner Kultband The Tiger Lillies eine schrille Junkopera für Erwachsene. „Shockheaded Peter“ entwirft das Horrorszenario durchgeknallter, überforderter Eltern und gemeuchelter Kinder – von Hunden zerfleischt, erschlagen, erstickt oder zerstückelt. Reinhardt Friese zeigte das makabre Musical vor zwei Jahren am Theater in Mönchengladbach und adaptiert die Inszenierung jetzt für die Essener Bühne. Die musikalische Leitung hat Willi Haselbek. td

■ **SHOCKHEADED PETER** Grillo Theater, Essen, (0201) 8122200; Termine: 16., +29.10. (19.30 Uhr), 17.10. (19 Uhr); Preise: 11-34 €



FESTIVAL DER FREIEN SZENE

Favoriten 2010

■ Ein Vierteljahrhundert Theaterzwang in NRW. Das unter diesem Titel gegründete Festival zeigt seit 1985 alle zwei Jahre die besten Produktionen der Off-Szene des Landes und fördert als ältester Wettbewerb in Deutschland die Arbeit der Freien Szene in NRW. Unter der künstlerischen Leitung von Aenne Quiñones stehen in diesem Jahr wieder zwölf Produktionen im Wettbewerb, unter denen die Jury die preiswürdigen ermittelt. Erstmals

ist Favoriten auch Gastgeber des Stipendienprogramms „Tanzrecherche NRW“, das Tänzern, Choreografen und Performern die Möglichkeit gibt, mehrere Wochen in NRW zu arbeiten und zu recherchieren. Am 29. und 30.10. gastiert das Festival außerdem mit der Choreografie „Portrait Series Istanbul“ des Belgiers Michael Laub bei PACT Zollverein in Essen. Workshops, weitere Gastspiele sowie Kinder- und Jugendprojekte ergänzen das Festivalprogramm. td

■ **FAVORITEN 2010** Dortmund; Termine: 28.10.-6.11.; www.favoriten10.de

WIEDER IM CAPITOL

Caveman

■ Karl Bruchhäuser ist zurück. Der Steinzeit-Experte steht vom 13.-24.10. bereits zum 19. Mal als „Caveman“ im Club des Düsseldorfer Capitol Theaters und philosophiert auf un-nachahmlich komische Art über den kleinen Unterschied zwischen Mann und Frau. „Du sammeln, ich jagen!“ lautet die schlichte Erklärung dafür, dass Frauen ständig bestrebt sind, den Inhalt von Kleider- und Schuh-schrank zu vermehren, während er das alte



Woodstock-Shirt noch für absolut Gala tauglich hält. Die Einsicht, dass der wahre Grund für die täglichen Beziehungs-Missverständnisse auf die uralte, traditionelle Rollenverteilung als Jäger und Sammlerin zurückgeht, verhalf dem amerikanischen Autor und Schauspieler Rolf Becker zu einem sensationellen Broadway-Erfolg. Seit zehn Jahren gehört der „Caveman“ auch in Deutschland zu den bestgesehenen Beziehungsberatern landesweit. td

■ **CAVEMAN** Capitol Theater Düsseldorf, (0211) 7344-0; Termine: 13.-24.10., Mi-So 19.30 Uhr; Preise: 21-32 € (VVK)